Choreographer / Dancer / Actor

Sunny Singh

BOLLYWOOD
COLOURS OF INDIA
THE SHOW

MOVE IT... SHAKE IT... LIVE IT... LIKE NEVER BEFORE!! • Sunny Singh dance company • www.bailamosbollywood.es

Produced by : Suresh Singh

Co- produced by : Sarfaraz Alam

: SUNNY SINGH and SUNNY SINGH II

www.bailamosbollywood.es

SINOPSIS

BOLLWOOD COLOURS OF INDIA es un espectáculo completo en el que a través de la música y la danza conseguimos trasladar al espectador a la mágica y misteriosa India.

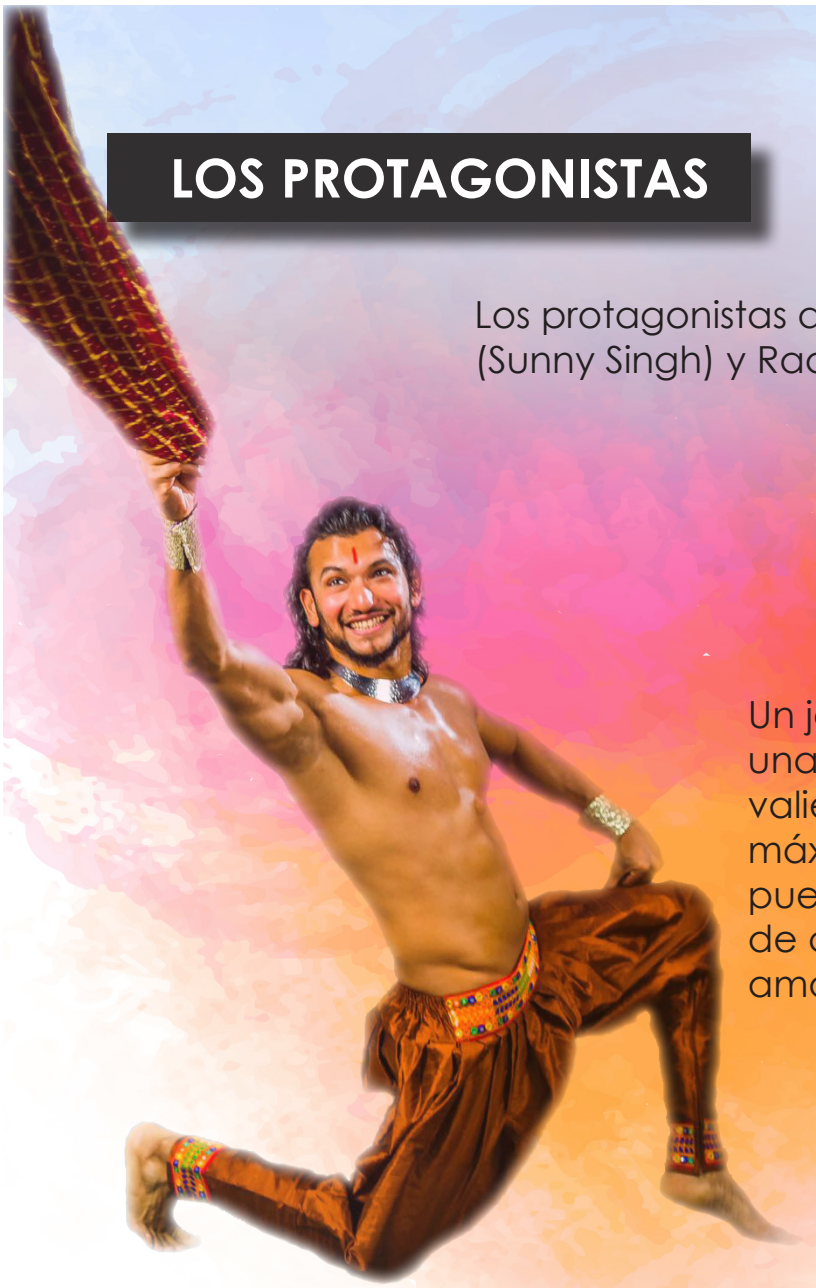
Se trata de una historia de amor contada al más puro estilo de las películas de Bollywood, con bailes folclóricos, clásicos, tradicionales y populares que servirán de hilo conductor a la historia y conseguirá que el espectador se introduzca de lleno en el musical.

Un elenco de bailarines de primer nivel, liderados por el prestigioso coreógrafo, actor y bailarín Sunny Singh, transportarán al espectador a la India más mística en unviaje de 90 minutos.

Un espectáculo sin diálogos, dirigido a todos los públicos, con más de 300 piezas de vestuario, hipnóticas danzas, acrobacias y trepidantes ritmos harán que el espectador se sumerja en el mágico mundo de la cultura de la India. En BOLLYWOOD COLOURS OF INDIA disfrutará con los fabulosos trajes y los maravillosos bailes, todo ello acompañado de la música más exitosa de la Industria Cinematográfica de la India, con coreografías de altísimo nivel basadas en diferentes estilos de danzas indias. Una explosión de luz, color y ritmo, con una espectacular escenografía diseñada por uno de los mejores escenógrafos del momento, trasladará al espectador a la India sin moverse de su butaca.

LOS PROTAGONISTAS

Los protagonistas de esta historia de amor son Surya (Sunny Singh) y Radha (Nital).



SURYA

Un joven encantador, proveniente de una familia de granjeros. Es intrépido, valiente, atrevido y disfruta de la vida al máximo. Se enamora de Radha pero no puede cortejarla puesto que ambos son de clases sociales diferentes. Al final el amor supera todas las barreras sociales.

RADHA

Una preciosa joven, proveniente de una familia de la élite india, protectores del templo del pueblo. Radha posee todos los atributos de las mujeres indias y estos mismos valores tradicionales pueden impedirle aceptar el amor de Surya y ser infeliz el resto de su vida.

SUNNY SINGH

Nacido en Mumbai, India, reside en España desde el año 2007. A los 10 años empezó a estudiar danza con grandes maestros de su país, quienes le enseñaron la danza clásica de la India.

Con más de 14 años de experiencia en la industria del cine de la India, ha participado en más de 50 películas como bailarín y coreógrafo, trabajando con los más prestigiosos artistas de Bollywood y Hollywood, como: Amitabh Bachchan, Shah Rukh Khan, Aishwarya Rai, Abishek achchan, Hrithik Roshan, Kajol, Kareena Kapoor, entre otros.

Ha bailado en los festivales internacionales de danza más prestigiosos del mundo; Marruecos, Polonia, España, Venezuela, México, República Checa, Alemania, Italia, Turquía, La India, Colombia, Rusia, Inglaterra.

Su último papel cinematográfico, fue junto a Inmanol Arias, en la película: "VicenteFerrer".

Este es el tercer musical creado por Sunny Singh, los dos anteriores han sido ya representados por todo el mundo con gran éxito.

2008 – India, a musical journey
2009 – Bollywood, the journey
2017 – Bollywood colours of India

LA COMPAÑIA DE DANZA

SUNNY SINGH DANCE COMPANY fue fundada en 2007 por Suresh y Sunny Singh con el objetivo de dar a conocer en todo el mundo la milenaria cultura india a través de la danza.

SSDC ha creado varios musicales que se han representado con mucho éxito en las ciudades más importantes de todo el mundo. Hasta el momento tres musicales han visto la luz "India, a músical journey", "Bollywood, the journey" y "Bollywood colours of India" y un cuarto musical está en fase de creación.

Suresh y Sunny Singh están constantemente de gira participando en los más prestigiosos festivales de danza en todo el mundo.

En 2011 SSDC fue la primera compañía en crear el evento internacional Indian Dance Weekend que se celebra anualmente, llevando a España a los más prestigiosos maestros de danza y coreógrafos de la Industria Cinematográfica de la India, tales como la leyenda viva de Bollywood Saroj Khan o los aclamados coreógrafos Bosco&Ceasar, entre otros.

SSDC cuenta también con varias franquicias en Europa y América latina y muy pronto también en Asia. A través de Sunny Singh Dance Academy se ofrecen clases magistrales y cursos de formación para profesores en todo el mundo.

VESTUARIO Y ATREZZO

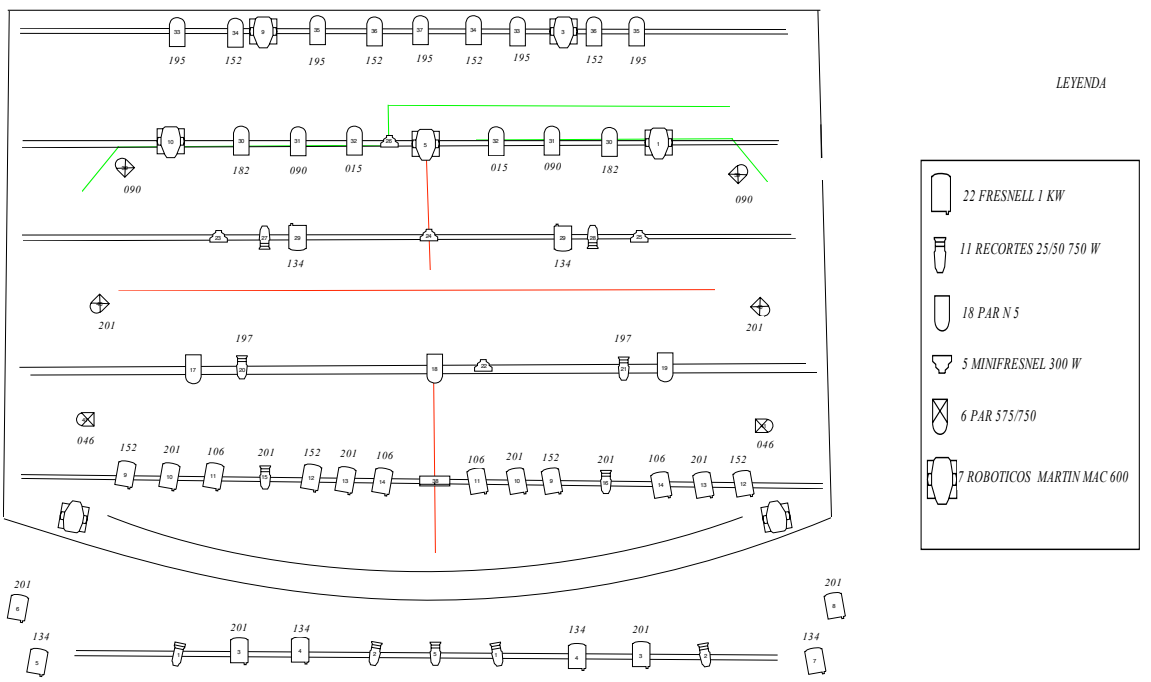
En el espectáculo se utilizan más de 300 piezas de vestuario creadas especialmente para el musical por auténticos diseñadores de la industria del cine indio, todo ello acompañado de fabulosos complementos, muchos de ellos piezas únicas, que adornan a los bailarines de pies a cabeza.

Los atrezzos han sido creados según el guion y la pieza de danza que se representa, por lo que son un fiel reflejo de la cultura india y sus danzas.

Entre los más destacados figuran:

2 grandes tambores indios
5 alas de pavo real
2 cabezas de elefante
1 carroza tradicional
2 estatuas de elefantes
2 tambores NAGADA
1 bicicleta india
Carroza de boda
Banderas de la India
Espadas y escudos

REQUISITOS TÉCNICOS



SONIDO

01 P.A. (información de la dotación del Sistema de sonido de la sala para chequeo).
01 Lector doble de CD profesional (capaz de leer archivos WAV / MP3)

Monitores
04 Side Fill
02 Meyer UPA-1P

Microfonía
01 Micro diadema
01 Técnico de sonido

LUZ

Luz Móvil
02 VL 3000 Spot – Varilite
08 Alpha Wash 1200 - Clay Paky

Luz Convencional

04 City Colour 2500 - Studio Due
26 S4 Par- Lens n°5 MFL 750w
11 S4 Par- Lens n°1 VNSP 750w
06 S4 Par- Lens n°2 NSP 750w
11 Source 4 Zoom 25°-50° 750w
16 Source 4 Zoom 15°-30° 750w
32 PC HP306 Robert Juliat 1Kw
03 PC HPC329 Robert Juliat 2K
02 Cyc Light Asimétrico
01 Cañón Seguimiento RJ 1200 S- Korrigan

Dimmer y directos

24 Rack Directs x 16 A
96 Rack Dimmers x 2kw

Control

01 GrandMA Full Size
02 Monitor TFT
01 Sistema back-up completo

Señal

03 Opto-Spliter

Audiovisual

01 Pantalla LED
3m de altura
7 metros anchura

Humo
02 MDG 3000 w/co2
02 Fan
01 Operador de Cañón

Personal de Montaje

VIDEO

01 Proyector de vídeo (mínimo 4.000 lúmens) + obturador por dmx
01 Operador de vídeo

COMUNICACIÓN

01 Central Intercom (en control)
02-Base - Escenario
01 Base - Cañón
02 Base - Maquinaria

ESCENOGRAFÍA

01 Foro negro + Cámara negra, 10 tarimas regulables en altura (2 metros de largo x 1 metro de ancho)
-4 tarimas a 0.8,0.9 metros de altura
-4 tarimas a 0.6 metros de altura
-2 tarimas a 0.3-0.4 metros de altura
02 Escalera de desembarco de 0 a 0.8-0.9 metros de altura
01 Escalera de desembarco de patio de butacas

MAQUINARIA ELECTRICA

01 Telón de boca
03 Varas manuales o contrapesadas, que jueguen durante la función (4 telas/columpio)
01 Panorama blanco o girs (de fondo)
01 Panorama blanco o gris (para juego de sombras)
01 Tapón negro
01 Operador maquinista (para diferentes movimientos de varas durante la funcion)

CAMERINOS

02 Camerinos (uno a cada lado del escenario para los cambios de vestuario
rápido, los bailarines se cambian 16 vces durante la actuación)
01 Oficina de producción

SSDC SOCIAL

Sunny Singh
Sunny Singh II

@sunnybollywood
@sureshssbdc

@singhbollywood

Sunny Singh

MOVE IT... SHAKE IT... LIVE IT... LIKE NEVER BEFORE!!

Sunny Singh

www. bailamosbollywood.es

Sunny Singh dance company

Dirección y Coreografía: Sunny Singh

Producción: Suresh Singh - 606 177 061

Co Producción: Sarfaraz Alam

www.bailamosbollywood.es