YA EN LAS MEJORES SALAS

" UNA PELÍCULA ROMÁNTICA AMERICANA PARA TEATRO "

El amor es lo más bonito.
Y que te rompan el corazón
ya ni te cuento

ÁNGEL
MARTÍN

RICARDO
CASTELLA

LOVE PAIN LOVE

SINOPSIS

A Ryan le acaban de dejar. Por novena vez. Para romper esta mala rachilla (ejem) y recuperar la fe en el amor tiene un plan: enamorar a una chica y romperle el corazón. O sea, esta vez ser él el que deje. Pero no puede ser una chica rara. Porque él siempre se enamora de las raras.

Y entonces conoce a Natalie, que la acaban de dejar también. Por novena vez. Y que cree que todo se debe a una maldición. Sí, Natalie es un poco rara.

Love Pain Love podría ser la próxima comedia romántica que nos llegara de Hollywood: a caballo entre Nueva York y un hotel a unas horas de viaje de la Gran Manzana (en cierto modo es una road movie también) habla de lo difícil que es enamorarse cuando ya te han roto el corazón.

Love Pain Love es un minimusical sobre el miedo que todos compartimos: el miedo a que nos hagan daño.

Love Pain Love es una comedia acerca de que el amor es precioso y que te rompan el corazón ya ni te cuento.

LOVE PAIN LOVE

PERSONAJES

RYAN

Ryan es un romántico. Lo más importante para él es encontrar el amor de su vida. Pero la vida le ha tratado mal: siempre se enamora de chicas problemáticas y siempre, al final, le dejan. Para romper esta mala racha tiene un plan: conocer a una chica, enamorarla y abandonarla. Pero no puede ser rara. Porque con las chicas raras… se pilla.

NATALIE

Natalie es una romántica. Lo más importante para ella es encontrar el amor de su vida. Pero la vida la ha tratado mal: siempre se enamora de chicos problemáticos y siempre, al final, la dejan. Si siempre te dejan… ¿es solo mala suerte? ¿Y si hubiera una fuerza superior, una terrible maldición gitana? ¿Y si para deshacerla tuvieran que hacer un viaje juntos sin enamorarse? Sí: Natalie es MUY rara.

LOVE PAIN LOVE

LOS INTÉRPRETES Y AUTORES

Ángel Martín y Ricardo Castella han escrito una película para Hollywood acerca de que amar, a veces, escuece. Y la están ajustando en teatros antes de llamar a Banderas, Pe y Bardem para que les vayan pasando teléfonos y todo eso.

Ángel Martín y Ricardo Castella regresan a los escenarios con su segundo espectáculo tras el éxito de "Nunca Es Tarde", su primer espectáculo, una serie de TV para teatro que vieron más de 150.000 espectadores a lo largo de 3 años de gira ininterrumpida por los mejores teatros (***Compaq Gran Vía***, ***Lara*** (Madrid), ***Coliseum*** (Barcelona), ***Euskalduna*** (Bilbao, perdón por no ponerlo el primero), ***Olympia, Flumen*** (Valencia), ***Alameda*** (Málaga)…).

Este nuevo espectáculo supone un nuevo salto al vacío: de nuevo sin apenas nada sobre el escenario, con tan solo 2 personas e instrumentos, hacen que el espectador imagine una película musical, cambios de localización y de escena incluídos, mientras al mismo tiempo tocan y cantan la banda sonora completa. Con canciones originales y haciendo livelooping: grabando en directo bucles y tocando en vivo sobre ellas, sin ninguna música pregrabada.

ÁNGEL MARTÍN

trabajó durante 5 años en uno de los programas de humor de mayor repercusión mediática, el ***"Sé Lo Que Hicísteis"*** (La Sexta) En el momento de mayor éxito, anunció que lo dejaba para dedicarse a su sueño: la música y el teatro. ¡Donde está el dinero, qué olfato, sí señor! Por su participación en "Sé Lo Que Hicísteis" obtuvo d***os premios TP de Oro y un Premio de la Academia de Televisión.*** Ha participado, entre otros programas de TV de humor, en ***"El Club de la Comedia"*** (La Sexta), *"La noche… con Fuentes y cía"* (Telecinco), *"Nuevos Cómicos"* (Paramount Comedy) y también fue guionista en las últimas temporadas de *"7 vidas"* (Telecinco).

LOVE PAIN LOVE

RICARDO CASTELLA fue colaborador del difunto programa de TV "Noche Hache" (Cuatro) y presentador del ***"Sé Lo Que Hicísteis"*** (LaSexta). Ha participado en diversos programas de TV de humor: ***"El Club de la Comedia"*** (LaSexta), "Nuevos Cómicos" (Paramount Comedy)…).

Abandonó los estudios de Ingeniería Superior de Telecomunicaciones a falta de unas pocas asignaturas cuando le picó el gusanillo del teatro. La tele se interpuso en su sueño pero actualmente también cree que el teatro y la música son el futuro. Dios los cría y ellos, qué idiotas.

LOVE PAIN LOVE

DIRECCIÓN: Juego Sucio Producciones

DISEÑO DE LUCES: Xavier Alain Choupart

DISEÑO DE SONIDO: Sancho Gómez-Escolar

INTÉRPRETES, TEXTO Y CANCIONES: Ángel Martín y Ricardo Castella

FOTOGRAFÍAS: DODO ESTUDIO

DISEÑO MATERIAL GRÁFICO: Carlos Abril